

**Württembergische
Blätter für
Kirchenmusik 2004**

71. Jahrgang



**Zeitschrift des Verbandes
EVANGELISCHE KIRCHENMUSIK IN WÜRTEMBERG
Verband der Chöre,
Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker – e. V.**

Schriftleitung: Michael Bender

Inhaltsverzeichnis

Allgemeines

Zur Einstimmung / Editorial	I 1, II 1, III 1, IV 1, V 3, VI 3
Braun, Hans-Peter: Tipps zur Einführung in das EG im Konfirmandenunterricht	III 9
Kanons zur Jahreslosung 2005	VI 18

Kirchenmusikgeschichte und Kirchenmusik Gegenwart

Bender, Michael Benedict: Ein Komponist zwischen den Konfessionen - Thomas Tallis zum 500. Geburtstag	VI 4
Bredenbach, Ingo: Kirchenmusik zwischen Kunst und Propaganda	IV 8
Rockstroh, Andreas: Johann Balthasar Kehl zum 225. Todestag	I 10
Rockstroh, Andreas: Georg Christoph Strattner	VI 16
Schrenk, Volkmar: Gotthilf Schrenk, Lehrer und Kirchenmusiker in schwieriger Zeit	II 2

Hymnologie

Klek, Konrad: Das Gesangbuch als Lebensthema. Gespräch mit Martin Rößler	I 2
Lass-Adelmann, Albrecht: „Mehr als Worte sagt ein Lied“	V 17

Liturgik

Leube, Bernhard: Das württembergische Gottesdienstbuch I	IV 2
----------------------------------------------------------------	------

Theologie

Rößler, Martin: Biblisch-theologische Präludien	III 2
-------------------------------------------------------	-------

Orgelbau

Denkmalschutz für Bornefeld-Orgeln	I 21
Die neue barocke Düben-Orgel in Stockholm	III 16
Lutz, Volker: Die Orgeln der Stiftskirche Stuttgart „in Geschichte und Gegenwart“	VI 13

Aus der Praxis für die Praxis

Advent und Weihnachten mit den Kinderchören	VI 19
Gunther Martin Götttsche: Paul-Gerhardt-Kantate	V 28

Arbeitsrecht

Bauer, Siegfried: Erläuterungen zu den „Richtlinien zur Bewertung der Dienstaufträge der Kirchenmusiker“	V 15
Bauer, Siegfried: Kennen Sie A- oder B-Mediziner?	V 9

Zeitschriftenschau

V 25, VI 25

Glosse, Spielfeld

Leuze, Ernst: Aufgeschnappt und niedergeschrieben	II 13
Hymns vs. Praise Choruses	VI 18
Leuze, Ernst: Der heilige Ludwig - oder die heillose Elisabeth	V 19

Persönliches

„Kirchenmusik hat Zukunft“. Dieter Kurz 30 Jahre an der Pauluskirche	IV 13
Dank an Elsie Pfitzer	IV 13
Dank dem scheidenden Bildungsreferenten Hans-Peter Braun	IV 12
Der neue Bildungsreferent des Verbandes Jörg Michael Sander stellt sich vor	V 20
Der neue Schriftleiter der Württembergischen Blätter Michael Bender stellt sich vor	V 19
Friedrich, Lothar: Zum Tode von LKMD i. R. Rudolf-Günther Läßle	V 4
Hans-Arnold-Metzger zum 90. Geburtstag	II 9
Rau, Hermann: Landeskirchenmusikdirektor Rudolf-Günther Läßle, Verbandsrechner von 1967-1981 (1983)	V 6

Klek, Konrad: In memoriam Gerhard Rehm	VI 19
LKMD Siegfried Bauer zum Professor ernannt	VI 21
Pfitzer, Wolf, Fried: Gedenken an Herbert Liedecke (1912-1998)	III 10
Titel KMD verliehen	III 13

Verband

„Unterwegs mit David“ - 3. Landeskinderschortag am 11. Juni 2005 in Ravensburg	I 18, VI 23
Einladung zum Deutschen Evangelischen Kirchentag	VI 23
Jubiläen	I 12, II 12, III 9, IV 11, V 22, VI 22
Mitteilungen	I 17, IV 15, III 15
Mitteilungen der Geschäftsstelle	VI 23
Neue Mitglieder	II, 13, III, 10, IV 12, V 22, VI 23
Veranstaltungen	I 14, II 14, III 13, IV 13, VI 24

Veranstaltungen

Sonstige Veranstaltungen	I 15, II 16, III 13, IV 15
--------------------------------	----------------------------

Berichte

„Für dieses große Werk des Gemeindeaufbaus sind wir von Herzen dankbar“. Bericht des Landesbischofs	III 16
„Mit Lust und Liebe singen“ - Kirchenmusiktagung Bad Urach	II 19
16. Blockflötenseminar in Klingenmünster	I 26
300. Internationales Orgelkonzert	VI 26
Bachs gesamtes Orgelwerk im Kirchenjahr 2002/2003	II 22
Blockflöten und historische Blasinstrumente	VI 24
Bundesakademie Trossingen stellt neue Repertoireverzeichnisse vor	V 27
Chor- bzw. Singwochenende in neuer Form	I 25
Chorsingen / Chorleiten mit Herzen, Mund und Händen	I 25
Europäische Konferenz für Ev. Kirchenmusik	VI 26
Jörg Halubek gewinnt Johann-Sebastian-Bach-Orgelwettbewerb	V 27
Kinderchor - ein Lichtblick für die Gemeinde	III 17
MIZ online	V 27
Orgelimprovisationswettbewerb	I 26
Sing and Rejoice oder: Wie bringe ich meinen Chor dazu?	IV 16
Wolfgang Rihm: DEUS PASSUS - Ein außergewöhnliches Passionskonzert	III 19
Zehn Jahre Förderverein Orgelforschung	VI 26
Zehn Jahre Stuttgarter Kantorei	V 27
Zeit ist Musik - Management im Kantorat	IV 16

Bekanntmachungen und Verordnungen des Oberkirchenrats

Neubesetzung von Stellen	VI 23
Prälaturweiter Unterricht in der C-Ausbildung	V 21, VI 25
Richtsatztabelle	I 19

Uraufführungen

Bernard Wayne Sanders: „Cat’s Cradle“ und „Hibou à la Chaise“	III 16
Burkhard Mohr: Passion nach dem Evangelisten Johannes	IV 16

Informationen

Blick über die Grenzen	II 18
Chorleitungswettbewerb	II 19
Chorpraxis 2004	I 23

Chorreise nach Israel?	I 24
Ganztagesbetreuung an den Schulen und ihre Auswirkungen auf die kirchenmusikalische Arbeit	V 24
GEMA	VI 24
Gründung der Int. Josef Gabriel Rheinberger Gesellschaft	I 22
Halbjahresprogramm der Ev. Akademie Loccum	I 23
Jahresprogramm der Ev. Akademie Tutzing	I 22
Friedrich, Lothar: „Erfüllt mit deinem Ruhm“	II 8
Management-Ratgeber	I 23
Mitwirkung bei Musikgottesdiensten auf der Insel Mainau	II 18
Seminare, Kurse	I 23, V 24
Slatkonja-Preis 2004	I 23
Visitenkarte Kinderlieder	I 24
Wettbewerbe	V 26

Hochschulen

Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg	I 17, V 23,
Hochschule für Kirchenmusik Tübingen	I 16, II 17, V 23, VI 25
Musikhochschule Trossingen	V 23

Neue Bücher

Ruoff, Axel: Partiturspiel Band I:	VI 37
Bossuyt, Ignace: Die Kunst der Polyphonie	IV 18
Bräunling Elke / Walter, Paul: Der Weg nach Bethlehem ist weit	I 27, III 19
Cari amici. Festschrift 25 Jahre Carus-Verlag	IV 18
Claus, Rolf Dietrich: Zur Echtheit von Toccata und Fuge d-Moll BWV 565	IV 18
Das deutsche Kirchenlied	II 23
Heuser, Paul: Das Clavierspiel der Bachzeit	IV 18
Hofmann, Klaus: Johann Sebastian Bach: Die Motetten	V 30
Landau, Annette; Koch, Sandra: Lieder jenseits der Menschen	IV 17
Marx, Hans Joachim: Händels Oratorien, Oden und Serenaten: Ein Kompendium	IV 18
Ochsenhauser Orgelbuch (Harmonia Organica)	VI 36
Riehm, Heinrich: Das Kirchenlied am Anfang des 21. Jahrhunderts	VI 36
Seidel, Elmar: Johann Sebastian Bachs Choralbearbeitungen in ihren Beziehungen zum Kantionalsatz	II 24
Walter, Meinrad: Mein Lieblingsinstrument, die Orgel. Ein Lesebuch	VI 37

Neue Noten

„Herzlich willkommen“. Leichte Orgelstücke	I 28
Adagio – Feierliche, beliebte Orgelmusik der Romantik	VI 32
Adolph Hesse: Leichte Orgelvorspiele	V 30
Albinoni, Tommaso: Concerto C-dur	VI 34
Ave maria, gratia plena	IV 26
Bach, Johann Sebastian: Allein zu dir, Herr Jesu Christ BWV 33	VI 27
Bach, Johann Sebastian: Also hat Gott die Welt geliebt BWV 68	VI 34
Bach, Johann Sebastian: Awake my heart	III 24
Bach, Johann Sebastian: Das Arienbuch	IV 25
Bach, Johann Sebastian: Du sollst Gott, deinen Herren, lieben BWV 77	VI 27
Bach, Johann Sebastian: Es erhub sich ein Streit BWV 19	VI 27
Bach, Johann Sebastian: Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist BWV 45	VI 27
Bach, Johann Sebastian: Johannes-Passion, Fassung IV	IV 24
Bach, Johann Sebastian: Kantate „Ich habe genug“	IV 25
Bach, Johann Sebastian: Kyrie „Christe, du Lamm Gottes“ BWV 233a in F	III 27

Bach, Johann Sebastian: Markus-Passion BWV 247	IV 24, VI 27
Bach, Johann Sebastian: Nun lob, mein Seel, den Herren	VI 35
Bach, Johann Sebastian: Oster-Oratorium BWV 249	VI 27
Bach, Johann Sebastian: Sanctus in D BWV 232 III.	III 27
Bach, Johann Sebastian: Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust,	VI 34
Bach, Johann Sebastian: Weihnachtsoratorium Teil I-III	III 27
Barbe, Helmut: Gedanken über die Zeit	III 23
Barner, Andreas: Fantasie über „Nun danket alle Gott“	V 30
Becker, Matthias E.: Toujours les hommes	VI 30
Bender, Michael Benedict: Die Heilige Nacht	IV 20
Bertram, Hans Georg: Der reiche Mann und der arme Lazarus	IV 24
Bertram, Hans Georg: Wir sehen dir entgegen	IV 24
Bertram, Hans-Georg: Weihnachtsmeditation	VI 28
Bohm, Rainer: Krach bei Bach	IV 19
Bornefeld, Helmut: Auf hohen Bergen	III 25
Bornefeld, Helmut: Drunten im Unterland	III 25
Bornefeld, Helmut: Kleine Liedpassion „Jesu Kreuz, Leiden und Pein“	VI 34
Bornefeld, Helmut: Lamenta zu J. S. Bachs „An Wasserflüssen Babylon“ BWV 653b.	VI 35
Bornefeld, Helmut: Lituus.	VI 34
Bornefeld, Helmut: O Heiland, rei die Himmel auf	VI 34
Bornefeld, Helmut: Ritual II	VI 35
Bornefeld, Helmut: Zwei Fanfaren	VI 36
Brand, Helmut Michael: „... so werden wir sein wie die Träumenden“	VI 33
Brand, Helmut Michael: Zarte Gräser	VI 31
Brand, Helmut Michael: Bleibe bei uns, Herr	III 28
Brand, Helmut Michael: Wir sahen seine Herrlichkeit	III 27
Brinkmann, Bernd Erich: Die Chorprobe	III 23
Bruckmann, Ferdinand: Vier kurze Orgelstücke	VI 35
Burgmann, J. Hartmut: Gesang an die Sonne	II 25
Cernysev, Geronti: Frühlings-Suite für Blechbläser	VI 35
Chorbuch Ostern	III 28
Die Zeit in Gottes Händen, Chorbuch	III 26
Durante, Pasquale-Francesco: Arie	VI 34
Dvorak, Antonin: Stabat Mater (3 Ausgaben)	VI 26
Eberlin, Johann Ernst: Vier eucharistische Motetten	III 24
Egermann, Eberhard: Partita für Trompete und Orgel	VI 34
Ehre sei Gott auf der Erde, in allen Straßen und Häusern	VI 30
Essl, Jürgen: Magnificat	III 24
Flauto e voce V	VI 34
Flixi, Johann Joseph: Laudate pueri Dominum à 7	VI 34
Frtsch, Johann Philipp: Veni Creator Spiritus	VI 34
Franck, Csar: Les Batitudes – Die Seligpreisungen	VI 28
Frederichs, Henning: Canticum Simeoni	VI 34
Froberger, Johann Jacob: Neue Ausgabe sämtlicher Werke, Band IV.2	II 27
Gaar, Reiner: Drei Festintreden für Blserchor	VI 35
Gabriel, Thomas: Daniel. Rock-Oratorium	IV 21
Gabriel, Thomas: Emmaus. Rock-Oratorium	IV 21
Gabriel, Thomas: Konzertstück für Orgel und Streicher	VI 35
Gabriel, Thomas: Mainzer Messe	IV 21
Gabriel, Thomas: Psalm 23	III 26
Ggfen, Wolfram: Eine seltsame Begegnung III	VI 34

Galuppi, Baldassare: Alla tromba della Fama	VI 34
Geiersbach, Bernd: Christ ist erstanden	VI 35
Geistliche Chormusik der Romantik aus Sachsen-Anhalt	VI 30
Gemmingen, Ernst v.: Concerto No. 2	VI 35
Gielen, Michael: Sechs Lieder 1951-54	VI 34
Gloria 2002	VI 36
Gohl, Ulrich: Die Berufung des Matthäus	III 22
Gohl, Ulrich: Hiob	VI 31
Gohl, Ulrich: Jesus ist das Licht der Welt	III 21
Göttsche, Gunther Martin: Resurrexit	VI 34
Göttsche: Gunther Martin: Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort	II 26
Gounod, Charles: Te Deum	VI 29
Graap, Lothar: Dein Wort bewegt des Herzens Grund	II 26
Graap, Lothar: Du hast uns, Herr, gerufen	II 27
Graap, Lothar: Singen will ich, singen vom Glauben	II 26
Graap, Lothar: Stufen des Lebens	I 27
Grahl, Kurt: Herr, unser Herrscher	VI 34
Grahl, Kurt: SELIG	VI 34
Grahl, Kurt: Verleih uns Frieden gnädiglich	VI 34
Graun, Carl Heinrich: Der Tod Jesu	VI 27
Grillo, Giovanni Battista: Canzone I	VI 36
Grillo, Giovanni Battista: Canzone II	VI 36
Grössler, Ralf: Mathilda und der alte Brummbär	III 22
Grössler, Ralf: Our father in Heaven	IV 21
Grunelius, Wilhelm von: Der sechste Psalm	VI 34
Gualtieri, Alessandro: Missa sexti toni a due cori	V 30
Guilain, Jean Adam: Vier Orgelsuiten zum Magnificat	I 27
Guilmant, Alexandre: Ausgewählte Orgelwerke IV	VI 32
Halleluja. Festchoräle für Gemeinde und Chor	III 28
Händel, Georg Friedrich: Gloria	IV 25
Händel, Georg Friedrich: Neun deutsche Arien	IV 25
Hantke, Andreas: Aglaia	VI 31
Haydn, Joseph: Die Schöpfung	VI 28
Haydn, Joseph: „Nicolaimesse“	IV 22
Haydn, Joseph: Missa in Es („Große Orgelsolomesse“)	IV 22
Hein, Hartmut: Prahl Schnauz und Krumpelschnützen	III 22
Hess, Reimund: Auf Spurensuche	I 28
Hess, Reimund: Jenseits der Worte	VI 35
Hess, Reimund: Weihnachten 21	VI 33
Heurich, Winfried (Musik); Schlegel, Helmut (Text): Schalom Jerusalem!	III 22
Hochzeitsmusik für Orgel	IV 26
Jacques-Luis Battmann: Messe de minuit	V 29
Jazz Inspirations for Organ	VI 32
Joseph Wackenthaler: Préludes et variations sur „A la venue de Noël“	V 29
Kagel, Mauricio: à deux Mains. Impromptu für Klavier.	VI 35
Kagel, Mauricio: Ppus 1991,	VI 35
Kammerer-Graetsch, Stefan: Elegie und Scherzo	VI 34
Kanzleiter, Dieter: Die Schnecke Sofia	III 21
Kanzleiter, Dieter: Klezmer-Brass	VI 36
Kanzleiter, Dieter: Weihnachtslieder international.	VI 36
Karkoschka, Erhard: Variationen mit Celan-Gedichten	III 25

Kittel; Johann Christian: O Haupt voll Blut und Wunden, variiert	V 30
Knüpfer, Sebastian: Erforsche mich, Gott	III 27
Koch, Johannes H.E.: Bläser-Impressionen	VI 35
Kölner Chorbuch	VI 30
Komma, Karl Michael: Herr ist Jesus Christus	III 26
Krebs, Johann Ludwig: Suite in C	I 28
Kunkel, Lieselotte: Preludes in Swing	I 28
Kunkel, Lieselotte: Swing Twice	I 28
Kury, Ingomar und Nagel, Matthias: Neue Töne	II 24
lasst uns singen	III 24
Lauffer, Norbert: Drei Gebete	III 25
Leichte Vor- und Nachspiele aus dem 19. Jahrhundert für Orgel	V 30
Les Anges, Dans nos campagnes, Hört der Engel helle Lieder. Variationen für Orgel	V 29
Linsenmeyer, Elisabeth: Joseph	III 22
List, Helga Maria: Moby Dick und die Kissenschlacht	I 27
Lobt den Herrn. Neue Psalmvertonungen	III 25
Lonquich, Heinz Martin: Quinque preces ad mariam	III 25
Lous Fletz: Hodie Christus natus est	V 29
Marx, Hans-Joachim: Laetitia in Musica	VI 34
Michel, Johannes Matthias: Alleluja, I Heard a Voice	VI 36
Michel, Johannes Matthias: Michels Klassik	VI 35
Mit allen Wassern gewaschen	VI 32
Mozart, Wolfgang Amadeus: Adagio – Andante	VI 34
Mozart, Wolfgang Amadeus: Missa in C „Credomesse“	IV 22
Mozart, Wolfgang Amadeus: Missa in C „Dominicusmesse“	IV 22
Mozart, Wolfgang Amadeus: Missa in C „Krönungsmesse“	IV 22
Mozart, Wolfgang Amadeus: Missa in C „Trinitatismesse“	IV 22
Mozart, Wolfgang Amadeus: Missa in c „Waisenhausmesse“	IV 22
Mozart, Wolfgang Amadeus: Missa in C KV 258	IV 22
Mozart, Wolfgang Amadeus: Missa longa in C KV 262	IV 22
Mozart: Missae breves	II 26
Münden, Gerd-Peter: Joseph und seine Brüder	VI 32
Musik zu Kasualien 3	II 29
Nachtrag zu „Moby Dick und die Kissenschlacht“	II 24
Nagel, Matthias: Der 90. Psalm	VI 33
Nagel, Matthias: My Soul waits in Silence	IV 20
Nagel, Matthias: Swing & More,	VI 36
Neukomm, Sigismund / Wagner, Richard / Dvorak, Antonin: Aufzüge	VI 35
Neumann, Matthieu: Abschied op. 27	III 23
Nickel, Ekkehart: Einfache Intonationen	III 21
Nickel, Ekkehart: Vom Aufgang der Sonne	VI 34
Noels d'Alsace et de Lorraine pour orgue	V 29
Oberlienzer Weihnachtsmesse	III 23
Orgelmusik zu Trauungen	IV 26
Ostrowski, Krzysztof: Ave Verum Corpus	VI 34
Ostrowski, Krzysztof: Meditation Salve Regina	VI 34
Petersen, Uwe: Die Weihnachtsgeschichte	III 21
Pfatteicher, Ludwig: Aus Ludwig's Blechwerkstatt	VI 36
Pfiester, Jürgen: Des Nachts	III 24
Pfiester, Jürgen: Festliche Intrade	VI 36
Pikora, Reinhard: Gospel Moments	II 27, VI 33

Pikora, Reinhard: Gospel Requiem	VI 33
Plath, Richard: Uetersener Liedmesse	III 24
Platti, Giovanni: Missa in F	VI 29
Podbielski, Christian Wilhelm: Sonata I-IV für Klavier	VI 35
Puccini, Giacomo: Messa a 4 voci	VI 27
Purcell, Henry: Suite Cathedral	VI 34
Quinta Vox Band I	VI 36
Radeke, Winfried: 66 geistliche Volkslieder	VI 30
Radeke, Winfried: Paula heißt meine Ente	III 23
Rathgeber, Valentin: Cum invocarem: Aus dem Completorium	III 27
Rathgeber, Valentin: Ecce nunc benedicite	III 27
Rathgeber, Valentin: In te Domine speravi	III 27
Rathgeber, Valentin: Nunc dimittis	III 27
Rathgeber, Valentin: Qui habitat	III 27
Rathgeber, Valentin: Te lucis ante terminum	III 27
Reger, Max: Drei geistliche Gesänge op. 110	IV 20
Reichardt, Johann Friedrich: Weihnachtskantilene	VI 28
Reissiger, Carl Gottlieb: David	VI 29
Rheinberger, Josef Gabriel: Osterhymne op. 134	IV 20
Rheinberger, Josef Gabriel: Sämtliche Werke, Abteilung I	VI 30
Riegler, Thomas: Wir zeigen Gesicht	VI 31
Rinck, Christian Heinrich: Choralvorpiele in den Tonarten des EG	II 28
Rinck, Christian Heinrich: Danket dem Herrn, denn er ist freundlich	III 20
Rinck, Christian Heinrich: Das Vater unser	III 20
Rinck, Christian Heinrich: Gott sorgt für uns	III 20
Rinck, Christian Heinrich: Herr, ich bleibe stets an dir	III 20
Rinck, Christian Heinrich: Kleine und leichte Orgelstücke für Anfänger	V 29
Rinck, Christian Heinrich: Lobe den Herrn, meine Seele	III 20
Rinck, Christian Heinrich: Messe für vierstimmigen Chor und Orgel	III 21
Rinck, Christian Heinrich: Praktische Orgelschule op. 55	II 28
Rinck, Christian Heinrich: Vor- und Nachspiele für Orgel	V 30
Rinck, Christian Heinrich: Zwölf kurze und leichte Orgelstücke für angehende Orgelspieler	V 29
Rinck, Christian Heinrich: Zwölf kurze und leichte Vor- und Nachspiele op. 129-III	V 29
Roß, Thomas: Wie der Iltis zu seinem Gestank kam	VI 35
Rossini, Vadim: Concerto Nr. 1 F-dur	VI 34
Ruthenberg, Otto: Das europäische Haus	III 28
Saint-Saëns, Camille: Weihnachtsoratorium, Klavierauszug deutsch	III 26
Sanders, Bernard Wayne: Chaconne und Fuge in C über „Salve Regina“	VI 35
Sanders, Bernard Wayne: Rhapsodie	VI 34
Schächer, Raimund: Sonata „Salvator mundi“	VI 34
Schanderl, Hans: Rosa das Rosas	III 24
Schauerte-Maubouet, Helga: Adeste fideles	VI 35
Schauss-Flake, Magdalene: Concertino	VI 35
Schlenker, Manfred: Leichte dreistimmige Begleitsätze	II 27
Schlenker, Manfred: Psalmen-Proprium	III 26
Schlenker, Manfred: Suite für zwei und vier Solo- und Tutti-Bläser im Wechsel	VI 35
Schlenker, Manfred: Vier Meditationen	VI 35
Schloemann, Burghard: Sollt ich meinem Gott nicht singen	VI 35
Schoener, Detlef: Die Geschichte von Jona und der schönen Stadt Ninive	IV 19
Schumann, Robert: Vier kanonische Stücke op. 56	VI 35
Schütz, Michael: All of you	I 28

Schwarz, Helmut: Dem Herrn will ich singen	III 24
Schweizer, Rolf: 53 Bach-Choräle in der Fassung für das EG	III 24
Schweizer, Rolf: Klangbilder der Hoffnung	VI 35
Seckinger, Konrad: Da pacem Domine	III 23
Simon, Johann Caspar: Was Du, Herr, tust	III 24
Stadler, Maximilian: Deus regit me / Der Herr ist mein Hirte	VI 34
Stanford, Charles Villiers: When mary thro' the garden went	III 24
Stier, Annegret: Bewahre uns Gott	II 27
Surges, Franz: Bewegte Klänge.	VI 34
Swider, Józef: Te Deum	VI 28
Swider, Józef: Zwölf polnische Weihnachtslieder	III 25
Taeggio, Giovanni Domenico Rognoni: Canzona „La Porta“	VI 36
Théophile Stern: Offertoire sur la „Marche des rois“	V 29
Trag seinen Frieden in die Zeit	VI 29
Vincent Aloise Amann: La Nativité de notre Seigneur Jésus Christ	V 29
Visitenkarte Orgel	I 28
Von Flotow, Friedrich: Tantum ergo	III 26
Wackenthaler, Nicolas-Joseph: Toccata pour orgue op. 89	V 30
Wasmuth, Jan-Jürgen: Singen, um gehört zu werden	II 27
Winkler, Klaus: Bach für Blechbläser I	VI 35
Winkler, Klaus: Bach für Blechbläser II	VI 35
Winkler, Klaus: Freu dich, Erd und Sternenzelt	VI 35
Wir vertrauen dir. Chorbuch	III 26
Wittrich, Peter: Es ist ein Ros entsprungen	VI 32
Wittrich, Peter: Nun komm, der Heiden Heiland	VI 32
Zechner, Johann Georg: Große Orgelsolomesse	VI 29
Ziani, Marc Antonio: Trombe d'Ausonia,	VI 34

Neue Tonträger

Bach, Carl Philipp Emanuel: Sämtliche Orgelwerke	IV 26
Bräunling, Elke und Walter, Paul G.: Der Weg nach Bethlehem ist weit	VI 37
Hantke, Andreas: Zwei Krippenspiele	VI 37
Hensel, Fanny: Oratorium	VI 38
In dulce Jubilo	VI 37
Jubilate Chor: Festliche Chormusik zu Advent und Weihnachten	VI 37
Leuchte hell, Laternenlicht	VI 37
Mocnik Damijan: Verbum supernum prodiens	VI 38
Musik für Alt und Orgel	IV 26
Orgel in Weikersheim	I 29

Abbildungen

„Mit Lust und Liebe Singen“. Kirchenmusiktagung Bad Urach 25.-28.2.2004	II U1
Bach, Johann Sebastian: Faksimile aus dem Weihnachtsoratorium	III 27
Bender, Michael	V 19
Braun, Hans-Peter	IV 12
Chorleitungskurs in Brettheim	IV U4
David mit vier namentlich bezeichneten Musikern nach einem angelsächsischen Psalter	III U1
Düben-Orgel der deutschen Sankt Gertruds Kirche in Stockholm	III U4
Ev. Kinderchöre Öhringen	VI 22
Kehl, Johann Balthasar: Choralvariationen „Was Gott thut, das ist wohl gethan ...“	I 11
Kurs „Blockflöten und historische Blasinstrumente“	VI 24

Läpple, Rudolf-Günther, LKMD i. R.(11 Bilder)	V U1, U4 , V 4-7
Mendelssohn Bartholdy, Felix: Faksimile „Denn er hat seinen Engeln befohlen“	IV U1
Metzger, Hans-Arnold	II 9
Musikgarten mit Kerstin Maurer	II 20
Orgel der Stiftskirche Stuttgart	VI 13, 15, 16, U4
Orgel in der Neustädter Kirche Erlangen	I U4
Pfitzer, Elsie	IV 1
Rehm, Gerhard	VI 20
Rinck, Christian Heinrich	III 20
Rößler, Prof. Dr. Martin	I 2
Sander, Jörg Michael	V 21
Schrenk, Gotthilf	II 2
Skobowsky, Stefan: Kanon zur Jahreslosung	VI 18
Tallis, Thomas	VI U1, 6
Tallis, Thomas: Beginn der Motette „If ye love me“	VI 10
Tallis, Thomas: Erste Seite des Sopran-Stimmbuches der Motette „Salvator Mundi“	VI 11
Tallis, Thomas: Unterschrift	VI 6
Tallis-Fenster in der Kirche von St. Alphege bei Greenwich	VI 5
Verbandsfest Bad Urach 27.02.04	II U4, 21
Wolf, Hugo: Gebet „Herr! schicke was du willst“	I U1

Beilagen (beigebunden)

Inhaltsverzeichnis 2003	I
-------------------------------	---

Beilagen (lose)

Bestellkarte des Carus-Verlags zum Chorheft „Erfüllt mit deinem Ruhm“	II
Prospekt zum Europäischen Musikfest der Internat. Bachakademie Stuttgart	III
Jahresplan „Kirchenmusik, Freizeiten, Fortbildung 2005“	V
Prospekt der Internat. Bachakademie Stuttgart zur „7. Stuttgarter Bachwoche 2005“ (Teilaufgabe)	VI