

Württembergische
Blätter für
Kirchenmusik 2008

75. Jahrgang



**Zeitschrift des Verbandes
EVANGELISCHE KIRCHENMUSIK IN WÜRTEMBERG
Verband der Chöre,
Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker – e. V.**

Schriftleitung: Michael Bender

Inhaltsverzeichnis

Allgemeines

Kanons zur Jahreslosung 2009	VI 15
------------------------------------	-------

Kirchenmusikgeschichte und Kirchenmusik Gegenwart

Bender, Michael Benedict: Die Chormusik von Sigfrid Karg-Elert I	I 9
Bender, Michael Benedict: Die Chormusik von Sigfrid Karg-Elert II	II 12
Bender, Michael Benedict: Die Chormusik von Sigfrid Karg-Elert III	III 11
Braun, Hans-Peter: Sätze – Gegensätze: Kirchenmusik im Wandel	VI 16
Engelken, Klaas: Heinrich Schütz' Musikalische Exequien	V 8
Hagner, Martin W.: Zur Entwicklung der Kirchenmusik	V 4
Leuze, Ernst: 75 Jahrgänge Württembergische Blätter für Kirchenmusik I	I 6
Leuze, Ernst: 75 Jahrgänge Württembergische Blätter für Kirchenmusik II	II 4
Leuze, Ernst: 75 Jahrgänge Württembergische Blätter für Kirchenmusik III	III 8
Leuze, Ernst: 75 Jahrgänge Württembergische Blätter für Kirchenmusik IV	IV 18
Leuze, Ernst: 75 Jahrgänge Württembergische Blätter für Kirchenmusik V	V 13
Leuze, Ernst: 75 Jahrgänge Württembergische Blätter für Kirchenmusik VI	VI 11
Michel, Johannes Matthias: Zur Orgelmusik von Sigfrid Karg-Elert	IV 11
Oehler, K. Eberhard: Stiftsorganist Heinrich Lang	V 20

Hymnologie

Thust, Karl Christian: „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ (EG 147) – Zum 400. Todestag von Philipp Nicolai	VI 6
--	------

Theologie

Klupp, Martin: Sprache ist Musik – Musik ist Sprache I	III 4
Klupp, Martin: Sprache ist Musik – Musik ist Sprache II	IV 4

Zeitschriftenschau

Zeitschriftenschau	I 24
Zeitschriftenschau	III 24
Zeitschriftenschau	IV 25
Zeitschriftenschau	VI 34

Diskussion

Der neue TVÖD	III 16
Schütz, Michael: Gegendarstellung	I 17
Zum Artikel „Zur Entwicklung der Kirchenmusik“	VI 19
Zum Beitrag „Kirche für morgen“	I 13

Glosse, Spielfeld

(K)eine Andacht zum Thema INGLISH IS IN!!	I 17
Frisch:Gerhard: (K)eine Andacht zum Thema INGLISH IS IN!!	I 16
Schülke, Joachim: Der Organistin arge Not	III 21

Was es alles gibt ...

Am Rande notiert	VI 34
------------------------	-------

Persönliches

„Frisch, fromm, fröhlich, frei“ - Der neue Vorsitzende des Bereichs „Chöre“ David Dehn im Interview	VI 20
David Dehn zum Vorsitzenden im Bereich „Chöre“ gewählt	III 15
Der neue Bildungsreferent des Verbandes Peter Ammer stellt sich vor	VI 23
Herbert Hermann als Finanzreferent verabschiedet	II 21
Höchste Auszeichnung der Landeskirche für den Maulbronner Kirchenmusikdirektor Jürgen Budday ..	V 21
Karlheinz Lehmann wird neuer Finanzreferent	III 15

Verband

Adventsbrief 2008	VI 4
Ausschreibung zum 2. Wettbewerb für gottesdienstliches Orgelspiel	I 21
Friedrich, Lothar: Ein Jubiläum: 75 Jahre Württembergische Blätter für Kirchenmusik	I 4
GEMA	IV 23
Jubiläen	I 18
Jubiläen	II 19
Jubiläen	III 17
Jubiläen	IV 21
Jubiläen	V 22
Jubiläen	VI 25
Landeskinderchortag 2010	VI 28
Mitteilungen der Geschäftsstelle	VI 28
Verbandsratswahlen	VI 28

Berichte

„Kinderchorleitung für Anfänger“	VI 32
2. württembergischer Wettbewerb für gottesdienstliches Orgelspiel	VI 30
Bericht von der Kirchenmusiktagung vom 6.-9. Februar in Bad Urach	II 23
Einem großen Magier in den Zauberkessel geschaut - Improvisationskurs mit Prof. Peter Planyavsky	V 24
Familien-Sing- und Musizierfreizeit	VI 32
Freizeit „Singen und Wandern“	I 22
Grundkurs Chorleitung in Brettheim	IV 22
Kindersingwoche 2008 in Rötenbach	III 22
Studententag „Das Orgelwerk Dietrich Buxtehudes“	I 22
Thementag JazzChor in Tübingen	III 20
Workshop „Musikalische Arbeit mit einem Streichorchester“	III 22
Zimmermann, Beate: Aufbaustudium Populärmusik – ein Erfahrungsbericht	III 16

Aus der Praxis für die Praxis

Der Tübinger „Herbst des Liedes“	V 26
Hans Georg Bertrams „Oratorium im Advent“	III 25
Schüssler, Uwe: Zeiträume anders erlebt	IV 26
Zur Nachahmung empfohlen: Kernlieder-Marathon im Religionsunterricht	VI 35

Fortbildung

Berufsbegleitende Fortbildungen für hauptamtliche Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker	I 27
C-Ausbildung	V 24
Felixberater-Seminar – FELIX-Kriterien in der Anwendung	I 27
Freizeiten des Verbandes	I 26
Kursinformationssystem des Deutschen Musikrats	III 23
Orgelfahrt nach Siebenbürgen in Rumänien 2009	II 31
Prälaturweite C-Kurse	II 31
Prälaturweiter Unterricht in der C-Ausbildung	IV 25
Prälaturweiter Unterricht in der C-Ausbildung	VI 27
Seminare, Kurse	I 28
Seminare, Kurse	III 23
Seminare, Kurse	IV 23
Seminare, Kurse	V 25
Seminare, Kurse	VI 33
Seminare, Kurse des Verbandes	III 23
Seminare, Kurse und Freizeiten des Verbandes	II 33
Seminare, Kurse und Freizeiten des Verbandes	IV 24
Seminare, Kurse und Freizeiten des Verbandes	V 25
Seminare, Kurse und Freizeiten des Verbandes	VI 33

Bekanntmachungen und Verordnungen des Oberkirchenrats

Richtsatztabelle	I 23
Richtsatztabelle	VI 29

Nachrichten

125.Todestag Friedrich Kiels im Jahre 2010	III 20
2. württembergische Orgelwettbewerb	IV 22
20. Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd zum Thema „Liebe“	III 18
Alfred Coppenrath Verlag jetzt bei Carus	II 22
Alpirsbach erhält erste „schwebende“ Orgel Deutschlands	V 24
Auf der Suche nach dem verlorenen Klang	I 22
Breitkopf fördert junge Chordirigenten	IV 22
Die MGG ist abgeschlossen	V 23
Einführungsvortrag zu Heinrich Schütz, Musikalische Exequien	I 21
Finanzierungs idee: Kirchenglocken als Klingelton	II 22
Gesamtausgabe von Johann Pachelbels Vokalwerken	V 23
Gottesdienste auf der Blumeninsel Mainau mit Kinder- und Jugendchören aus Baden-Württg.	I 19

Helgoland sucht Sänger für Haydns „Jahreszeiten“	III 20
Komponist Petr Eben gestorben	I 22
Kongress der Kirchenmusik	III 19
Max-Reger-Biennale Giengen	IV 22
Michael Schütz gewinnt Kompositionspreis	I 21
Neue Kirchenmusikdirektoren	III 18
Ökumenisches Chortreffen „Mundus Cantat“	II 22
Preis der Europäischen Kirchenmusik 2008 für Helmuth Rilling	II 22
Preisträger beim 9. Kompositionswettbewerb Zeitgenössische Geistliche Musik ermittelt	III 18
Silvius von Kessel Honorarprofessor in Weimar	IV 22
Von Babel nach Jerusalem: Großes Kinderchortreffen 2008	II 21

Hochschulen

75 Jahre Kirchenmusikausbildung an der Musikhochschule „Franz Liszt“ in Weimar	II 31
Aufnahmeprüfungen an der Hochschule für Kirchenmusik Tübingen	II 31
Aus der Hochschule für Kirchenmusik Tübingen	I 25
Aus der Hochschule für Kirchenmusik Tübingen	V 25

Neue Bücher

Balz, Martin: Göttliche Musik – Orgeln in Deutschland	VI 40
Botschaft auf Buntglas	IV 36
Hanheide, Stefan: Pace.	V 35
Hill, Peter und Simeone, Nigel: Messiaen	IV 36
Kraus, Barbara: Orgelunterricht	V 35
Kühn, Clemens: Musiktheorie unterrichten – Musik vermitteln	IV 37
Lexikon der Orgel	III 36
Macht, Siegfried: Kleine Leute – große Töne	I 35
Michel-Ostertun, Christiane: Grundlagen der Orgelimprovisation	III 36
Musik im Raum der Kirche	II 35
Pepping-Studien 4: Die Messkompositionen von Ernst Pepping	III 35
Rößler, Martin: Geistliches Lied und kirchliches Gesangbuch	V 35
Schlötterer, Reinhold: Der Komponist Palestrina	III 35
Schneider, Robert: Die Offenbarung	II 35
Schwarz-Roosmann, Oliver: Luigi Cherubini und seine Kirchenmusik.	III 35
Volckmar-Waschk, Heide: Die „Cantiones sacrae“ von Heinrich Schütz.	III 35
Walter, Meinrad: Johann Sebastian Bach – Weihnachtsoratorium	IV 36
Wolff, Christoph und Zepf, Markus: Die Orgeln J. S. Bachs	IV 36

Neue Noten

Abendmusik	V 34
Altnickol, Johann Christoph: Missa	IV 29
Asfalk, Thomas J.: Choralvorspiele zum Evangelischen Gesangbuch	IV 34
Asfalk, Thomas J.: Orgelvaria	IV 34
Bach, Johann Sebastian Bach: Kantate „Es erhob sich ein Streit“ BWV 19	V 29

Bach, Johann Sebastian Bach: Kantate „Wär Gott nicht mit uns diese Zeit“ BWV 14	V 29
Bach, Johann Sebastian: Gott der Herr ist Sonn und Schild	I 30
Bach, Johann Sebastian: Himmelfahrtsoratorium	V 29
Bach, Johann Sebastian: Kantate „Ach Herr, mich armen Sünder“ BWV 135	V 29
Bach, Joh. Seb.: Kantate „Wir müssen durch viel Trübsal in das Reich Gottes eingehen“ BWV 146	V 29
Bach, Johann Sebastian: Kantate „Ach Herr, mich armen Sünder“ BWV 135,	
Bach, Johann Sebastian: Wie schön leuchtet der Morgenstern	VI 37
Bach, Wilhelm Friedemann: Wohl dem, der den Herren fürchtet	VI 37
Barbe, Helmut: Von den Engeln	I 31
Bares, Peter: Aachener Magnificat	III 30
Bender, Michael Benedict: Josef und seine Brüder	VI 39
Blarr, Oskar Gottlieb: Der Aaronitische Segen	I 32
Bredenbach, Ingo: Des Kaisers neue Kleider	V 32
Bredenbach, Ingo: Esther	I 33
Bredenbach, Ingo: Kalif Storch	I 33
Büsing, Otfried: Horizont für Orgel	I 34
Caldara, Antonia: Missa in D	V 30
Choralvorspiele des 19. Jahrhunderts III	III 32
Choralvorspiele des 19. Jahrhunderts IV	V 34
Cornelius, Peter: Weihnachtslieder op. 8	I 32
Corrette, Michel: Pièces pour l'Orgue	IV 33
darum lass dich nicht schrecken	III 32
Deutsche Orgel- und Klaviermusik der Bach-Zeit	VI 38
Die Geschichte vom Schneider Benjamin und dem Schwarzmann	VI 38
Ditler, Hugo: Neue Ausgabe sämtlicher Orgelwerke I	IV 33
Du schenkst uns Zeit	III 30
Dukas, Paul: Der Zauberlehrling (Orgeltranskription)	IV 34
Ein Gaul fiel ins Gras und brach sich die Nas	III 30
Enßle, Kurt: Das Geheimnis der Kathedrale	IV 31
Enßle, Kurt: Die Kinder von Bethlehem	IV 31
Er ist die rechte Freudensonn	II 34
Fünfgeld, Traugott: Grooves	V 34
Gardonyi, Zsoltán: Lobgesang nach Psalm 45	I 30
Gounod, Charles: Die Sieben Worte Christi am Kreuz	IV 28
Graf, Johannes: Drei Choräle für Orgel und Graf, Wolfram: Drei Lieder für hohe Stimme und Orgel	I 32
Grahl, Kurt: Deinen Tod, o Herr, verkünden wir	IV 30
Graun, Carl Heinrich: Te Deum	III 28
Groß, Uwe-Karsten und Göttische, Gunther Martin: Jazz Inspirations for Organ 2	II 34
Groß, Uwe-Karsten und Göttische, Gunther Martin: Jazz Inspirations for Organ 3	II 34
Grössler, Ralf: Prince of Peace	V 29
Gunsenheimer, Gustav: Alles was Odem hat	IV 30
Händel, Georg Friedrich: Halleluja	IV 30
Hantke, Andreas: Haidhauser Chorheft	III 28
Hantke, Andreas: Haidhauser Psalmen	III 28

Herzogenberg, Heinrich von: Vier Chormotetten op. 102	V 31
Heurich, Winfried: Kinderfragen – offene Fragen	III 29
Ich will das Morgenrot wecken – David wird König.	I 33
Janáček, Leos: Das ewige Evangelium	IV 30
Kameke, Ernst-Ulrich von: Geh aus, mein Herz, und suche Freud	IV 34
Kanzleiter, Dieter: Der Herr behütet dich	III 29
Karkoschka, Erhard: Vier kleine Finalsätze zu „Es ist ein Schnitter, heißt der Tod“	I 31
Kiefer, Hans-Martin: Gott liebt diese Welt	III 28
Klang-Predigten	V 30
Klomp, Wibke und Carsten: Und sie folgten einem Stern	III 31
Komm, Gott, auf unsere Lippen	VI 36
Kunkel, Liselotte: The right Combination	III 31
Kuper, Eckhart: Auferstanden ins Wort	I 29
Lammel, Helmut: Oh, won't you sit down, Lord	IV 32
Lafer, Norbert: Nachbar Gott.	I 32
Laux, Torsten: Klangraum Gottesdienst – Lehrbriefe zum gottesdienstlichen Orgelspiel	V 27
Leichte Orgelstücke des 19. Jahrhunderts	V 34
Liszt, Franz: Christus	VI 37
Maestoso	IV 33
Marx, Hans-Joachim: Halleluja zum Osterfest	IV 29
Marx, Hans-Joachim: Was Gott tut, das ist wohlgetan	I 34
Mendelssohn Bartholdy, Felix: Paulus.	IV 28
Mendelssohn-Bartholdy, Felix: Elias	VI 37
Mendelssohn-Bartholdy, Felix: Paulus	VI 37
Mendelssohn-Bartholdy, Felix: Psalmen op. 78	V 31
Michel, Johannes Matthias: Dialog	IV 34
Michel-Ostertun, Christiane: Eberhards verwegene Abenteuer. Ein Orgelkonzert für Kinder	V 34
Modeß, Jochen A.: Heute feiern wir	I 34
Mozart, Wolfgang Amadeus: Dixit et Magnificat KV 193	III 28
Mozart: Wolfgang Amadeus: Requiem KV 626	VI 38
Münden, Gerd-Peter: Deutsche Anthems	I 30
Neufeld, Marc: Bläsermusik für jede Zeit	V 33
Neufeld, Marc: Drei Motetten	V 31
Neufeld, Marc: Jauchzt alle Lande, Gott zu Ehren	V 31
Neufeld, Marc: Wer unter dem Schirm des Höchsten sitzt	V 31
Niehaus, Manfred: Kleines Requiem	III 29
Nystedt, Knut: Die Sieben Worte Jesu am Kreuz	IV 31
Orgel- und Claviermusik der kaiserlichen Hofkapelle Wien, 1500-1700	III 32
Pachelbel, Johann: Freu dich sehr, o meine Seele	IV 33
Peetz, Sabine: Der reiche Kornbauer	V 32
Pytlík, Markus: Te Deum	III 29
Rheinberger, Josef Gabriel: Messe in a op. 197	I 31
Rommel, Kurt: Fest verwurzelt.	VI 37
Ruoff, Axel: Drei Choralvorspiele	I 34
Ryba, Jakub Jan: Missa pastoralis in C	I 29
Schaber, Friedemann: Geh aus, mein Herz	V 33

Schlüter, Roswitha: Achtung, fertig, 1, 2, 3!	III 30
Schoener, Detlef: Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin	III 30
Schoener, Detlef: Die Geschichte von Jesus und dem Oberzöllner Zachäus	III 31
Schoener, Detlef: Die Geschichte von Micha Ben Jimla und den zwei verschwägerten Königen	III 31
Schomers, Christian: Der kleine Muck	III 31
Schomers, Christian: Käpt'n Klapperbein	III 31
Schomers, Christian: Zwerg Nase	III 31
Schoor, Richard von: Messe	I 30
Schreiber, Joachim: Festliche Fanfare	IV 35
Schroeder, Hermann: Pezzi piccoli	I 34
Schubert, Franz: Messe Es-Dur	IV 27
Schubert, Franz: Messe-G-Dur D 167	I 31
Schütz, Michael: The Traditional Gospel Book	IV 32
Schütz, Michael: Welcome	V 33
Stainer, John: I Saw the Lord	IV 29
Stier, Annegret: Streicher-Swing	I 35
Stockmeier, Wolfgang: Sprockhöveler Chorbuch	III 30
Sweelinck, Jan Pieterszoon: Sämtliche Werke für Tasteninstrumente, Bd. 2	II 34
Sweelinck, Jan Pieterszoon: Sämtliche Werke für Tasteninstrumente, Bd. 3	II 34
Teichmann, Wolfgang: Choral-Groove	IV 32
Teichmann, Wolfgang: Der schwarze Hirte	V 32
Telemann, Georg Philipp: Overture D-Dur TWV 55:D17	III 33
Trüün, Friedhilde: Sing Sang Song II	VI 38
W. A. Mozart: 17 Kirchensonaten, für Orgel solo bearbeitet von Zsigmond Szathmáry	III 33
Wolfgang Amadeus Mozart: Kirchensonaten	III 33
Zelenka, Jan Dismas: Missa Nativitatis Domini D-Dur	V 30
Zelenka, Jan Dismas: Missa Sanctae Caeciliae	IV 30
Zenetti, Lothar und Grahl, Kurt: Gott – mitten unter uns II	IV 31

Neue Tonträger

Altnickol, Johann Christoph: Befiehl du deine Wege	III 33
Bach, Johann Sebastian: Messe in h-Moll BWV 232	III 33
Buxtehude, Dietrich: Dein edles Herz, der Liebe Thron.	III 33
Buxtehude, Dietrich: Membra Jesu nostri	III 33
Buxtehude, Dietrich: Opera omnia II	III 33
Die Rohlff-Orgel der Ev. Stadtkirche Altensteig	III 34
Händel, Georg Friedrich: Neun deutsche Arien	VI 39
Hantke, Andreas: Aglaia	III 34
J. S. Bachs früheste Notenhandschriften	IV 35
Le Grazie Veneziane	VI 39
Mendelssohn-Bartholdy, Felix: Paulus	III 33
Orgelmusik zu 4 Händen und 4 Füßen	I 35
Oswald, Andreas: Sonaten	IV 35
Passion – Kay Johannsen	III 33
Rubin	II 35

Schütz, Heinrich: Geistliche Chor-Music 1648	III 33
Vorbilder und Entwicklungen	III 34

Abbildungen

Alpirsbacher Orgelskulptur	V 24
Bild entstanden beim Konzert „Vexations“ in der Esslinger Stadtkirche	IV U1
Bild entstanden beim Konzert „Vexations“ in der Esslinger Stadtkirche	IV U4
Bilder von der Kirchenmusiktagung Bad Urach	II 29
Bilder von der Kirchenmusiktagung Bad Urach	II 26
Bilder von der Kirchenmusiktagung Bad Urach	II 30
Bilder von der Kirchenmusiktagung Bad Urach	II 24
Bilder von der Kirchenmusiktagung Bad Urach	II 23
Bilder von der Kirchenmusiktagung Bad Urach	II 25
Bilder von der Kirchenmusiktagung Bad Urach	II U4
David Dehn bei der Amtsübergabe	VI 21
David Dehn zum Vorsitzenden im Bereich „Chöre“ gewählt	III 15
Die Siegerklasse beim Kernlieder-Marathon an der J.-Emele-Realschule in Bad Schussenried	VI U4
Die spektakuläre Stuttgarter Stiftsorgel mit Doppelpedal	VI 15
Die Teilnehmer des 2. württembergischen Wettbewerbs für gottesdienstliches Orgelspiel in Stuttgart-Bad	VI 30
Eberhard Weismann	V 17
Friedrich Schelling und Hermann Stern	VI 12
Grundkurs Chorleitung Brettheim	IV 23
Hans Arnold Metzger	V 15
Karlheinz Lehmann wird neuer Finanzreferent	III 15
KMD Jürgen Budday	V 21
KMD Lothar Friedrich gratuliert dem frisch gewählten Bildungsreferenten Peter Ammer	VI 24
Lernschwester Christa Welt, 1960 im Posaunenchor Schnaitheim	VI 11
Orgel der Ev. Stadtkirche Stuttgart Bad Cannstatt	VI U1
Orgel und Tanz bei der Kirchenmusiktagung Bad Urach	II U2
Orgelskulptur am Ortseingang von Hayingen/Schw. Alb	V U1
Pfarrer Wilhelm Gohl im „Waffenrock“	VI 13
Präsident Lothar Friedrich verabschiedet den Finanzreferenten Herbert Hermann	II 21
Richard Gölz (rechts) mit seinem Freund Albert Schweitzer im Jahr 1929	I 7
Sigfrid Karg-Elert	III U1
TeilnehmerInnen der Kindersingwoche	III U4
TeilnehmerInnen der Kindersingwoche beim Abschlusskonzert	III 22
Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Freizeit „Singen und Wandern“	I U4
Titelblatt des Originaldrucks der Musikalische Exequien von Heinrich Schütz	V U4
Titelübersicht über 75 Jahre Württ. Blätter für Kirchenmusik	I U1
Wanderung in herbstlich buntem Wald	I 24
Wilhelm Hopfmüller im Gespräch mit Pfr. Ernst Fischle	V 20