



Disposition Martinskirche Stuttgart-Möhringen

Vorgängerorgel: Walcker 1951/1953
 2020 Neubau durch Orgelbau Klais
 44 Register auf 3 Manualen und Pedal

<p>I. HAUPTWERK C-c^{'''}: Salicional 16' Principal 8' Viola di Gamba 8' Quintatön 8' Concertflöte 8' Octave 4' Flauto dolce 4' Quinte 2 2/3' Superoctave 2' Mixtur major IV 2' Trompete 8'</p> <p>II. POSITIV C-c^{'''}: Salicional 8' Gemshorn 8' Doppelgedeckt 8' Principal 4' Rohrflöte 4' Nasat 2 2/3' Octave 2' Terz 1 3/5' Mixtur minor III 1 1/3' Clarinette 8' Vox humana 8' Tremulant</p>	<p>III. SCHWELLWERK C-c^{'''}: Lieblich Gedeckt 16' Flaut amabile 8' Viola 8' Vox coelestis 8' Fugara 4' Traverso 4' Piccolo 2' Cornettino II-III 2 2/3' Trompette harmonique 8' Oboe 8' Tremulant</p> <p>PEDAL C-g[']: Violone 16' Salicional 16' Subbass 16' Lieblich Gedeckt 16' Octavbass 8' Violoncello 8' Gedeckt bass 8' Octave 4' Fagott 32' Fagott 16' Posaune 16' Trompete 8'</p>
<p>Koppeln: II – I, III – I, III – II Suboktavkoppeln: III sub – I, III sub – II, III sub – III Superoktavkoppeln: III super – I, III super – II, III super – III Pedalkoppeln: I – P, II – P, III – P, III super – P</p>	
<p>Spieltraktur: mechanisch; Koppeln III zusätzlich elektrisch schaltbar Registertraktur: elektrisch Registerfessel</p>	<p>Setzer: Elektronische Setzeranlage (Variosetzer mit frei programmierbaren Koppeln im dritten Manual) Einweihung: Juli 2020</p>

Unsere Sponsoren:

