

# Stimme

Samstag, 21.9.2024 • 10 – 17 Uhr

## Soundpainting

### *Stiltypische Klanggestaltung im Chor*



Den Klang eines Chores zu gestalten, ist eine spannende und faszinierende Aufgabe! Unterschiedliche Epochen und Stile erfordern zudem verschiedene „Sounds“, um gut zu klingen: Ein romantisches Stück soll anders klingen als ein Madrigal, Gospel hat andere Stilmittel als eine Popballade. Es eröffnet sich ein ganz neuer Gestaltungsspielraum, wenn ein Repertoire an vielfältigen Chorklängen eingeübt ist.

Das Wissen um eine gesunde Klangerzeugung hilft zudem der Chorleitung und einzelnen Sängerinnen und Sängern, gut mit ihrer Stimme umzugehen und Fehlhaltungen oder muskuläre Verspannungen abzubauen.

Wir werden mit unterschiedlichen Stimmklängen experimentieren; sie werden anschaulich anhand der Physionomie der Stimme erklärt und auch gleich an passender Chorliteratur ausprobiert.



**Sylke Pfau** ist seit vielen Jahren Coach für Stimme und Gesang. Speziell durch ihre Ausbildung „Estill Figure Proficiency“ in Estill Voice Training kann sie Sänger/innen ermutigen und anleiten, die Funktionalität der Stimme in all ihren Möglichkeiten und Facetten zu nutzen, um dadurch Lieder unterschiedlicher Stile ganz individuell zu gestalten zu können.

Die Freude an der eigenen Stimme und deren Ausdrucksvielfalt zu teilen ist ihre Vision. [www.sylke-pfau.de](http://www.sylke-pfau.de)

Estill Voice Training (EVT) ist ein evidenzbasiertes Modell der Stimmbildung. Durch Training von Muskelgruppen können schnell und nachvollziehbar Ergebnisse erzielt werden. Das übergeordnete Ziel ist die sichere Beherrschung des Stimmwerkzeugs für alle Stilistiken und ohne jegliche ästhetische Vorbehalte.

**Carmen Andruschkewitsch** studierte Kirchenmusik in Tübingen und ist seit 2008 Kantorin an der evangelischen Kirche in Rottenburg (Neckar). Seit 2013 ist sie außerdem Bildungsreferentin des Verbandes Evangelische Kirchenmusik in Württemberg.



Vocal Coach Sylke Pfau (Weil im Schönbuch)  
Kantorin Carmen Andruschkewitsch (Rottenburg)



Pauluskirche Zuffenhausen, Unterländer Str. 15, 70435 Stuttgart



Kosten (Seminargebühr):  
40 € Einzelmitglieder; 50 € Nichtmitglieder;  
10 € Ermäßigung für Schüler/innen, Auszubildende, Studierende



Mindestteilnehmer: 12 Personen; maximal 40 Personen



Anmelden bis: 29.8.2024

Evangelische Kirchenmusik in Württemberg e. V.

Gerokstr. 19, 70184 Stuttgart

Tel. (07 11) 237 19 34 10 • Telefax (07 11) 237 19 34 16

[www.kirchenmusik-wuerttemberg.de](http://www.kirchenmusik-wuerttemberg.de)