

Württembergische Blätter für Kirchenmusik



86. Jahrgang
2019

Zeitschrift des Verbandes Evangelische Kirchenmusik in Württemberg

Verband der Chöre,
Kirchenmusikerinnen
und Kirchenmusiker e. V.

Schriftleitung: Michael Bender



Inhaltsverzeichnis

Editorial

| | |
|-----------------|-------|
| Editorial | I 3 |
| Editorial | II 3 |
| Editorial | III 3 |
| Editorial | IV 3 |
| Editorial | V 3 |
| Editorial | VI 3 |

Kirchenmusikgeschichte und Kirchenmusik Gegenwart

| | |
|---|--------|
| Ammer, Eva-Magdalena: Früh mit dem Singen zu beginnen, ist der Schlüssel zum Erfolg | III 8 |
| Bender, Michael Benedict: Nach außen monumental, nach innen zerbrechlich. Zum 150. Todestag Hector Berlioz' | V 4 |
| Leben und geistliches Werk | |
| Bernhard Leube, Matthias Hanke, Kord Michaelis: Glaube ist keine Privatsache | II 4 |
| Fried, Hans Christoph: Der Pfullinger Orgelmacherstreit von 1781 | IV 8 |
| Grutschnig, Konstanze: Der Schorndorfer Musiknotenfund. VI 13 | |
| Kalischke-Bäuerle, Anja: So werden Herzen berührt..... | III 11 |

Kirchenmusik regional

| | |
|---|------|
| Horn, Tobias: Vom Kantor-Sein ergriffen: Das kompositorische Werk von Edgar Rabsch, Tiefenfurt ist in der Stadtbibliothek Ulm verfügbar | II 9 |
|---|------|

Hymnologie

| | |
|---|------|
| Detlev Helmer: „Wo wir dich loben, wachsen auch alte Lieder.“ | II 8 |
| Was singen wir morgen?..... | IV 4 |
| Gundlach, Thies: Das Liederbuch freiTöne als Wegmarke zu einem neuen Evangelischen Gesangbuch | |

Liturgik

| | |
|---|------|
| Leube, Bernhard: Arena der liturgischen Spieler: die Kasualmusik..... | VI 6 |
|---|------|

Theologie

| | |
|--|------|
| Egerer, Ernst-Dietrich: Adonai Ro-i. Die Psalmen als Klangraum zwischen Gott und Mensch..... | V 12 |
|--|------|

Orgelbau

| | |
|--|--------|
| Goethe, Burkhard: Nicht verbrannt heißt noch lange nicht unbeschädigt..... | III 15 |
| Goethe, Burkhard: Norddeutscher Zungenschlag in Schillers Taufkirche..... | III 4 |

Arbeitsrecht

| | |
|---|-----|
| Winkler, Uwe: Gutes Licht alleine reicht nicht für die Chor fotografie..... | I 4 |
|---|-----|

Zeitschriftenschau

| | |
|--------------------------|--------|
| Zeitschriftenschau | I 22 |
| Zeitschriftenschau | II 25 |
| Zeitschriftenschau | III 23 |
| Zeitschriftenschau | IV 26 |
| Zeitschriftenschau | V 27 |
| Zeitschriftenschau | VI 33 |

Glosse, Spielfeld

| | |
|---|-------|
| Bender, Michael Benedict: Glosse..... | V 17 |
| Enßle, Kurt: Neue Erkenntnisse zur Entstehungs- und Rezeptionsgeschichte des „Hallelujah“ von Leonard Cohen | II 14 |

Persönliches

| | |
|--|--------|
| Dora Engel verstorben | III 17 |
| Hanke, Matthias: LKMD i. R. Prof. Siegfried Bauer 75..... | V 16 |
| KMD Lothar Friedrich 75 | IV 20 |
| Tübinger Rektor Christian Fischer wechselt an MHS Trossingen | I 12 |
| Werner Schrade verstorben..... | I 12 |
| Zum Tod des Verlegers Friedrich Hänsler..... | IV 20 |
| Zum Tode von Prof. Kurt Hobauer..... | VI 22 |

Verband

| | |
|---------------------------------------|--------|
| Adventsbrief 2019..... | VI 4 |
| Bereichsversammlung..... | V 19 |
| Chormusical: Martin Luther King | II 21 |
| Dienstjubiläum Anna Schneider | II 21 |
| Jubiläen | I 14 |
| Jubiläen | II 19 |
| Jubiläen | III 18 |
| Jubiläen | IV 21 |
| Jubiläen | V 18 |
| Jubiläen | VI 22 |
| Kanons zur Jahreslosung 2020..... | VI 23 |
| MAV-Wahl | VI 24 |
| Neue Kinderchorurkunde | V 19 |

Peter Ammer zum Vizepräsidenten des VEM gewählt..... II 21

Rätsel

Adventspreisrätsel VI 18

Berichte

„Ich sing dir mein Lied“ Tagesseminar zu den 32 neuen Wochenliedern IV 23
 Bachfest Tübingen I 16
 Besser scheitern am Bodensee IV 22
 Das Erbe von Johannes Kuhlo, dem „Posaunengeneral“, neu zum Klingen gebracht..... III 23
 Heißer Kurs in cooler Kirche - Orgel-Improvisation und liturgisches Orgelspiel..... V 23
 Mit J. S. Bach und seinen Vorbildern und Lehrern Orgel improvisation lernen..... IV 23
 Orgelreise Baden - Pfalz - Elsass V 22
 Orgelspiel im Gottesdienst..... VI 28
 Orgelspiel im Gottesdienst..... IV 22
 Vom Choralknecht zu hymnologisch- liturgischer Reflexion
 Sing- und Musizierfreizeit für Erwachsene mit Kindern und Jugendlichen..... V 24
 Volle Klänge und leise Töne beim Werkstatt-Tag zu WWDL-plus III 22

Internettipps

Ein neues Portal zur Musikersuche..... V 21
 Orgelkids.nl..... V 21

Aus der Praxis für die Praxis

Astfalk, Thomas: „Der Herr segne Euch“ VI 34
 Hess, Gerhard: „Glaube – Liebe – Hoffnung“ – ein neues Bach-Oratorium..... I 23
 Schubert-Messe szenisch in Dietersweiler IV 25

Fortbildung

Seminare, Kurse IV 24
 Seminare, Kurse, Freizeiten..... I 20
 Seminare, Kurse, Freizeiten..... II 23
 Seminare, Kurse, Freizeiten..... III 24
 Seminare, Kurse, Freizeiten..... V 26
 Seminare, Kurse, Freizeiten..... VI 28

Bekanntmachungen und Verordnungen des Oberkirchenrats

Richtsatztabelle I 13
 Richtsatztabelle III 21

Uraufführungen

Gerhard Kaufmann: Erinnerungen an ein altes Erbe..... V 25
 Herter, Simone: Pictures of Faith VI 30
 Junge Komponistinnen und Komponisten schreiben für Knabenchor und experimentelles Ensemble V 25

Wettbewerbe

6. Wettbewerb für gottesdienstliches Orgelspiel in Nagold . V 28
 9. Internationaler Orgel-Kompositionswettbewerb in Saarlouis-Lisdorf..... VI 34

Nachrichten

Bestandsverzeichnis der Musikhistorischen II 22
 Sammlung Jehle im Stauffenberg-Schloss Albstadt- Lautlingen wurde aktualisiert
 Bundesmusikverband kündigt Förderprogramm zum Musizieren im ländlichen Raum an..... VI 27
 Diapason d’Or für den Kammerchor Stuttgart..... III 20
 Dreimal Orgel bei Jugend musiziert II 22
 Einladung zu den christlichen Begegnungstagen VI 26
 Fördergelder für Musikprojekte mit Kindern..... I 15
 Förderung für Beethoven-Projekte im Jubiläumsjahr VI 26
 Im Advent soll das ganze Land erklingen V 20
 Kompositionswettbewerb Orgel 2019: Preisträger gekürt . III 19
 Liederprojekt..... V 20
 Matthias Hanke neuer Beiratsvorsitzender der Stiftung Singen mit Kindern..... I 15
 Musik für alle: Bundesmittel für Musikprojekte mit bildungsbenachteiligten Kindern III 19
 Neuer Dachverband Amateurmusik gegründet..... III 19
 Neues Liederbuch..... II 22
 Neues Standardwerk zum Musikleben III 20
 Preis der Europäischen Kirchenmusik 2019 geht an John Rutter II 22
 WORT / WERK / WIRKUNG - Neue Reihe von deutscher Bibelgesellschaft und Carus VI 27
 Zahlreiche Orgelkompositionen von Giacomo Puccini entdeckt I 15
 Zum Tode von Jean Guillou..... II 23

Hochschulen

Anne-Marie Metzger: Die Bibliothek in der Hochschule für Kirchenmusik..... I 10
 Dr. Regula Rapp als Rektorin an der HMDK Stuttgart wiedergewählt..... V 25
 Studien- und Informationstag an der HKM..... V 25

Neue Bücher

- Bubmann, Peter / Klek, Konrad (Hg.): „Ich sing Dir mein Lied“.
Kirchliches Singen heute III 33
Buxtehude-Studien, Band 1 VI 37
Buxtehude-Studien, Band 2 VI 37
Chorkomponisten in Württemberg VI 38
Licht im Dunkel. Festschrift Daniel Roth zum 75. Geburtstag IV
34
Setchell, Jenny: Hinter den Kulissen – Die Königin lädt ein III 33

Neue Noten

- Allegro light II (Chilla) I 30
Bach, Johann Sebastian: Sämtliche Orgelwerke, Band 10, hrsg.
von Reinmar Emans und Matthias Schneider VI 35
Bach, Johann Sebastian: Sämtliche Orgelwerke, Band 3, hrsg. von
Pieter Dirksen VI 35
Bach, Johann Sebastian: Sämtliche Orgelwerke, Band 9, hrsg. von
Reinmar Emans und Matthias Schneider VI 35
Bartók, Béla: Rumänische Volkstänze für Orgel solo I 30
Beethoven, Ludwig van: Missa solemnis op. 123 III 26
Biber, Heinrich Ignaz Franz: Requiem I 25
Braun, Hans-Peter: Ich sing dir mein Lied IV 28
Bruch, Max: Kol Nidrei op. 47. Bearbeitung für Violoncello und
Orgel IV 32
Bruckner, Anton: Requiem d-Moll IV 27
Bur, Christian: Heil'ger Martin, lehr uns teilen I 28
Charpentier, Marc-Antoine: Te Deum H 146 V 29
Chorissimo! Green VI 36
Couperin, Francois: Pièces de clavecin. Premier livre (1713) IV
33
Dein Segen leuchtet, Segenslieder in Pop und Gospel III 29
Dierks, Joachim: Songs of the Bible III 29
Dvorak: Te Deum op.103 III 26
Elgar, Edward: Enigma-Variationen op. 36. Bearbeitet für Orgel
VI 35
Elgar, Edward: Vesper-Voluntaries I 30
Franck, César: Psalm 150 für Chor (SATB) und Orgel II 27
Franck, César: Sämtliche Orgel- und Harmoniumwerke. Band
1 IV 29
Französische Chormusik III 28
Fuhr, Jörg: Hänsel und Gretel. Orgelkonzert für Kinder ... IV 30
Fünfgeld, Traugott: Psalm 84 I 26
Fünfgeld, Traugott: Psalmen-Messe IV 27
Glazunov, Alexander: Sämtliche Orgelwerke V 31
Glory to God. Praise und Worship für den Gottesdienst... III 30
Gohl, Michael und Schumacher, Jan: Sing along! Singt mit! III 28
Göttsche, Gunther Martin und Weyer, Martin: Kleine Choral-
vorspiele und Begleitsätze zu den Liedern des I 30
Evangelischen Gesangbuches
Gounod, Charles: Chants sacrés. Geistliche Gesänge II 30

- Gounod, Charles: Messe solennelle (Ste Cécile) I 26
Gounod, Charles: Messe solennelle de sainte Cécile, I 26
Hallelujah. Gospels und Spirituals für gemischten Chor... III 29
Händel, Georg Friedrich: Judas Maccabaeus HWV 63 V 29
Händel, Georg Friedrich: Messiah 1741 IV 27
Hantke, Andreas: Die drei Kater in London I 29
Hantke, Andreas: Letzte Hütte Bethlehem IV 30
Haydn, Joseph: Missa B-Dur „Theresienmesse“ III 26
Heilmann, Sabine: Im Advent III 29
Hess, Reimund: Gemeinsam auf dem Weg II 29
Hess, Reimund: Jenseits der Worte II I 32
Howells, Herbert: Requiem II 30
Jansson, Märten: De sancto Pelagio et sancto Theodolo I 27
Jansson, Märten: Two Poems I 27
Jazz Inspirations for organ 4 für Gottesdienst und Konzert III 31
Jeßler, Fritz: Der Kirchenchor – einfach schön II 30
Junnesson, Erland: I Found The Way III 29
Kalke, Ernst-Thilo: When the angels dance III 31
Kalke, Ernst-Thilo: When the angels dance IV 30
Karas, Markus und Klomp, Carsten: Ökumenisches Orgelbuch
V 30
Kielholz, Erika: Der kleine Muck VI 36
Kleesattel, Lambert: Orgelwerke I 31
Klomp, Carsten und Michel, Johannes Matthias: Festliche Choräle
für 4-stimmigen gemischten Chor und Orgel II 26
(Pauken und Gemeinde ad lib.)
Klomp, Carsten: Mal festlich, mal feierlich. Musik für Blechbläser
und Orgel IV 31
Klomp, Carsten: Orgelspiel von Anfang an. Orgelschule für An-
fänger III 31
Kodaly, Zoltán: Psalmus Hungaricus II 28
Krebs, Johann Ludwig: Wie schön leuchtet der Morgenstern IV
32
Kuhn, Ulrich: Bläser und Tasten. Musik für Blechbläser und
Tasteninstrumente; Teil I: Barock IV 31
Kuhn, Ulrich: Bläser und Tasten. Musik für Blechbläser und
Tasteninstrumente; Teil II: Klassik, Romantik, 20./21. Jh.. IV
31
Kuhnau, Johann: Drei Motetten für fünf Vokalstimmen... IV 28
Kunkel, Lieselotte: Take ten III 31
Landenberger, Elke: Die Zappeline VI 37
Martini, Padre Giovanni Battista: Magnificat in D II 28
Massaglia, Luca: Die Gleichnisse des Lukas- Evangeliums... I 29
Merulo, Claudio: Ricercare d'Intavolatura d'Organo I 31
Michel, Johannes Matthias: Advent III 27
Michel, Johannes Matthias: Te Deum III 27
Miškinis, Vytautas: Pastoral Mass I 28
Mozart, Wolfgang Amadeus: Missa in c für Soli, Chor und Or-
chester KV 427, ergänzt und hrsg. von Clemens Kemmel III 27
Nagel, Matthias: Andante – Tango – Rock IV 33
Nagel, Matthias: Ich bin vergnügt, erlöst, befreit II 26
Nickel, Markus: Das Tagebuch II 29
Nickel, Markus: Mondschein im Herzen V 30

Organ plus one. Epiphania, Pfingsten IV 32
 Organ plus one. Loben und Danken, Taufe und Trauung, IV 32
 Orgelmusik zu Christi Himmelfahrt, Pfingsten und Trinitatis..I
 29
 Penkuhn-Wasserthal, Michael: Das kann doch wohl nicht wahr
 sein IV 30
 Prof. Kurt Hobauer..... VI 22
 Puccini, Giacomo: Sonate, Versetti, Marce V 31
 Quelle und Klang..... III 30
 Rieger, Jochen: World Gospel Hymns III 29
 Romantik a cappella..... IV 28
 Saint-Saëns, Camille: Messe de Requiem op. 54, I 26
 Saint-Saëns. Camille: Messe à quatre voix I 25
 Schindler, Peter: Musikdiebe I 28
 Schlenker, Manfred: Kyrie eleison..... IV 28
 Schreiber, Joachim: Credo..... I 27
 Schreiber, Joachim: Selig II 29
 Schubert, Franz: Stabat Mater Jesus Christus schwebt am Kreu-
 ze..... III 26
 Schumann, Camillo: Choralvorspiele für Orgel, Band 2,..... I 31
 Schumann, Robert: Werke für gemischten Chor a cappella V 30
 Seidel, Oliver: Undescribable..... III 30
 Sellke, Martin: Mary, did you know. III 30
 Setchell, Martin: Hochzeitsmarsch extraordinaire I 31
 Sperindio, Bertoldo: Toccate, Ricercari et Canzoni Francese für
 Orgel..... I 31
 Stoiber, Franz Josef: Faszination Orgel improvisation..... V 32
 Tambling, Christopher: Best of British..... I 31
 Tambling, Christopher: Messe in A für Sopran (Sopran II ad lib.)
 und Orgel (Streicher ad lib.) II 28
 Telemann, Georg Philipp: Kantate „Ich hebe meine Augen auf zu
 den Bergen“..... II 27
 Telemann, Georg Philipp: Kantate „Singet dem Herrn ein neues
 Lied“..... II 27
 Thomas, Kurt: Kleine Geistliche Chormusik..... IV 28
 Velten, Klaus: 24 Orgelminiaturen..... IV 29
 Walther, Johann Gottfried: Zwei Concerti für Trompete (Oboe,
 Klarinette) und Orgel..... IV 31
 Widor, Charles Marie: Symphonie II op. 13, 2 IV 29
 Widor, Charles Marie: Symphonie IV op. 13, 4..... IV 29
 Widor, Charles Marie: Symphonie V op. 42, 1 IV 29
 Widor, Charles Marie: Symphonie VI op. 42, 2..... VI 35
 Zelenka, Jan Dismas: Missa Divi Xaverii ZWV 12 II 26
 Zelenka, Jan Dismas: Missa Omnium Sanctorum ZWV 21 II 26
 Zelenka, Jan Dismas: Missa Sancti Joseph ZWV 14..... III 26
 Zelenka, Jan Dismas: Requiem D-Dur für Soli, Chor und Orchester
 ZWV 46 V 28
 Zelenka, Jan Dismas: Requiem D-Dur für Soli, Chor und Orchester
 ZWV 46 V 28

Neue Tonträger

Bach, Johann Sebastian: Weihnachtsoratorium - Rademann V33

Christmas Lullaby. Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart III
 32
 Mendelssohn Bartholdy, Felix: Jauchzet dem Herrn, alle Welt.
 Geistliche Chormusik – Kammerchor Stuttgart, VI 39
 Frieder Bernius
 Mendelssohn Bartholdy, Felix: Lieder im Freien zu singen. II 31
 Zelenka, Jan Dismas: Missa Sancti Josephi III 32

Abbildungen

... und mit Kindern..... III 10
 Andreas-Silbermann-Orgel Marmoutier V 22
 Anne-Marie Metzger..... I 10
 Auch alleine ganz stark..... III 12
 Baal-Figur..... VI 6
 Bachfest Tübingen I 17
 Bachfest Tübingen I 16
 Berlioz, Hector: Ausschnitt aus der Partitur des Requiems... V 7
 Berlioz, Hector: Titelseite der Messe solennelle V 7
 Bläser-Workshop in Stuttgart III 23
 Carjat, Etienne: Karikatur von Hector Berlioz V 10
 Chorhinweise I 5
 Chororgel aus dem Jahre 1968 der Kathedrale Notre-Dame in
 Paris..... III 16
 Chorraum der Eglise Saint-Roche..... V 6
 Das collegium iuvenum beim Konzert in der Stuttgarter Vesper-
 kirche 2018 III 14
 Der Münchner im Himmel..... II 17
 Der Schorndorfer Musiknotenfund..... VI 16
 Der Schorndorfer Musiknotenfund..... VI 15
 Der Schorndorfer Musiknotenfund..... VI 14
 Die große Orgel der Kathedrale Notre-Dame in Paris..... III 15
 Die Nachwuchschöre singen regelmäßig bei den Kinderkonzerten
 im Stuttgarter Olgäle..... III 13
 Doré, Gustav: Der dirigierende Berlioz..... V 8
 Dr. Thies Gundlach IV 7
 Dubois-Orgel Wissembourg V 22
 Edgar Rabsch beim Orgelspiel..... II 11
 eine so noch nie dagewesene „Eventgesellschaft“ II 4
 Ensemble Officium..... I U1
 Eva-Magdalena Ammer..... III 8
 Fortbildungstag in Nagold zur Einführung des Liederbuchs „Wo
 wir dich loben, wachsen neue Lieder plus“ II U4
 Fried, Hans Christoph IV 10
 Frieder Bernius III 20
 Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher II 4
 Friedrich Hänssler IV 20
 Georg Friedrich Händel..... II 16
 Gern präsentieren sich Chöre..... I 7
 Giacomo Pucini: Pastorella gravida (autographes Manuskript) I
 15
 Goethe, Burkhart..... III 5

| | | | |
|--|--------|--|--------|
| Grisaille-Emblem Schlosskapelle Stetten im Remstal | VI 31 | Sing- und Musizierfreizeit..... | V 24 |
| Grutschnig, Konstanze | VI 13 | Smartphones und Kleinbildkameras in die Höhe halten | I 6 |
| Harfenspielerin | V 13 | Spieltisch der großen Orgel der Kathedrale Notre-Dame in Paris | III 16 |
| Hector Berlioz in einem Portrait Honoré Daumeier | V 4 | Spieltisch der Haußdörfer/Hagemann-Organ 1756/1770.. | IV U1 |
| Herter, Simone | VI 31 | Steffen Mark Scharz, Kursteilnehmer | VI 28 |
| Hochzeit oder Beerdigung: Eine selbstverständlich singende Gemeinde ist die Ausnahme..... | VI 10 | Steffen Mark Schwarz beim unterricht | IV 22 |
| Jan Assmann und seine Frau Aleida bei der Übergabe des Friedenspreises des deutschen Buchhandels | II 7 | Stiftskirche Tübingen beleuchtet | IV 24 |
| Jean Guillou..... | II 23 | Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Sing- und Musizierfreizeit | V U4 |
| Johann-Georg-Seib-Organ in Lambrecht..... | V 22 | Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Bläser-Workshops in Stuttgart unter der Leitung von Alexander Kuhlo | III U4 |
| John Cage..... | II 14 | Uraufführung Herter, Simone: Pictures of Faith | VI 30 |
| John Rutter | II 23 | Uraufführung Herter, Simone: Pictures of Faith | VI U4 |
| Julia Ehninger, Simone Herter..... | VI 32 | Weigle-Organ der Stadtkirche Nagold..... | V 28 |
| Kindermusical „Das salomonische Urteil“ | V 24 | Werner Schrade | I 12 |
| Kirchenmusik wird vielfältiger und lustbetonter. | II 6 | Wöhrle, Fabian..... | I 24 |
| Kirchliche Trauung..... | VI 8 | | |
| KMD Detlev Helmer..... | II 8 | | |
| KMD Lothar Friedrich | IV 20 | | |
| Knabenchor collgium iuvenum Stuttgart..... | III U1 | | |
| Kreuz..... | II U1 | | |
| Landeskirchenmusikfest 2017: Eva-Magdalena Ammer beim Singen mit Erwachsenen . . . | III 9 | | |
| Leonard Cohen | II 14 | | |
| Leube, Bernhard | VI 7 | | |
| Lieb-Organ in der Stadtkirche Marbach am Neckar..... | III 4 | | |
| Liederbuch..... | II 22 | | |
| Liederbuch „Colours of grace“..... | IV 6 | | |
| Liederbuch „Wo wir dich loben“ | IV 5 | | |
| Liederbuch freitöne | IV 4 | | |
| Liederprojekt..... | V 20 | | |
| Live-Malerei zu Bachs Goldberg-Variationen beim Bachfest Tübingen | I U4 | | |
| Lyraflügel von Johann Christian Schleich..... | II 22 | | |
| mit Schul- und Kinderchorkindern gefüllte Porsche-Arena bei „Luther klingt klasse“..... | II 5 | | |
| Mühleisen-Organ in der Stiftskirche Stuttgart | III 19 | | |
| Musik bei der kirchlichen Trauung..... | VI 9 | | |
| Neue Kinderchorurkunde | V 19 | | |
| Notenseite aus dem Schorndorfer Dachbodenfund | VI U1 | | |
| Organ der Kreuzkirche Bretten..... | V 22 | | |
| Organ in der protestantischen Kirche Wissembourg | V U1 | | |
| Organ und Bläser, Chor und Band: Alles war vertreten beim Werkstatt-Tag..... | III 22 | | |
| Organwoche am Bodensee | IV 23 | | |
| Orgelzimmer der Hochschule..... | I 11 | | |
| Prof. Dr. Herta Däubler-Gmelin und Dr. Regula Rapp..... | V 25 | | |
| Psalterium..... | V 14 | | |
| Rabsch, Edgar | II 9 | | |
| Rektor Christian Fischer | I 12 | | |
| Samuel Cosandey | III 19 | | |
| Schubert-Messe szenisch in Dietersweiler | IV 25 | | |